



ACTUALITAT SEGRE RIALB

RECOPILACIÓ DE LA HISTÒRIA
DELS POBLES DE RIALB

TALLER PARTICIPATIU PER A LA
IMPLEMENTACIÓ DE MECANISMES QUE
INTEGRIN GESTIÓ DE BOSCOS I AIGUA

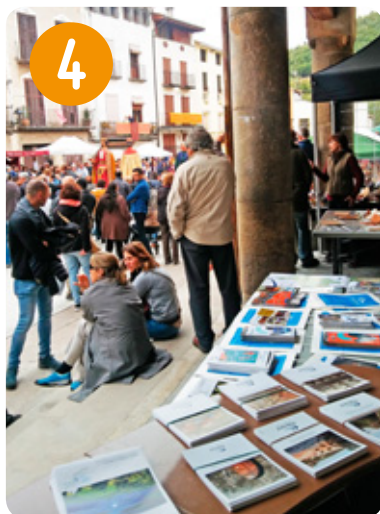
PROPOSTES DEL PLA DIRECTOR

EMPRENEDORIA:
GASTROBAR SOLÉS



editorial ho sabies?

3



6

Taller participatiu per a la
implementació de mecanismes
que integrin gestió de boscos i aigua



dades

11

mirades

12



agenda

19

l'emprenedor



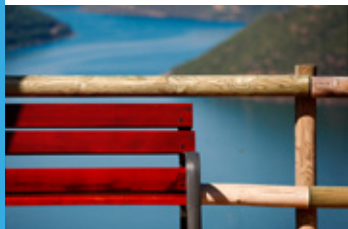
ACTUALITAT SEGRE RIALB

RECOPILACIÓ DE LA HISTÒRIA
DELS POBLES DE RIALB

TALLER PARTICIPATIU PER A LA
IMPLEMENTACIÓ DE MECANISMES QUE
INTEGRIN GESTIÓ DE BOSCOS I AIGUA

PROPOSTES DEL PLA DIRECTOR

EMPRENEDORIA:
GASTROBAR SOLES



Direcció i edició

Consorti Segre Rialb

Plaça de l'Alzinera s/n

25791 Tiurana

973 056 034

info@segrerrialb.cat

www.segrerrialb.cat

Fotografia:

Agustí Cucurull

Lluís Vidal,

-arxiu fotogràfic

Consorti Segre Rialb

Marc Marrero

-arxiu fotogràfic

Consorti Segre Rialb

Disseny:

Sara Lupiáñez i Fontanet

Redacció i

maquetació:

Núria Solé i Solé

Dipòsit legal:

L1297-2015



SEGRE RIALB

CONSORCI SEGRE RIALB

EDITORIAL



Com a president del Consorci Segre Rialb et presento la novena edició del butlletí informatiu "Actualitat Segre Rialb", una eina de comunicació per a informar-te de les actuacions que es promouen en aquesta entitat.

Donada la realitat actual del territori, com és la pèrdua de població i les poques oportunitats de treball futures, es vol reflexionar per tal de revertir aquesta situació en l'àmbit del Pla Director, (en endavant PDU) que ha d'aconseguir complementar les actuals opcions d'activitat econòmica amb alternatives que maximitzin la diversificació de l'oferta i aportin valor afegit al territori.

En la situació actual de l'àmbit del PDU es considera oportú la redacció d'una figura de planejament d'aquesta dimensió per tal de poder establir una estratègia unitària vers el desenvolupament econòmic d'un territori amb un gran potencial però al mateix temps amb unes grans febleses i unes grans fragilitats. Si bé, la repercussió que ha tingut per al territori la construcció de l'embassament, i com encara ni tan sols s'han executat les obres de restitució territorial que hi anaven associades, també cal destacar que ha generat un paisatge nou i ha obert l'opció a noves activitats i usos que d'altra manera no serien viables.

Cal valorar, també, positivament el temps transcorregut des de la construcció de l'embassament, i el treball de forma conjunta per part del territori, amb una maduració del teixit polític, social i empresarial vers la visió del territori, amb una conclusió d'una imatge d'unitat per tal de plantejar noves oportunitats i nous horitzons. En aquest sentit, ja s'està treballant amb propostes consensuades entre els diferents municipis de forma que s'augmenta la seva potència i repercussió econòmica, augmentant la seva competitivitat i complementarietat en l'àmbit del PDU.

Bé, doncs és fonamental seguir treballant pel territori i des del territori, i amb aquesta finalitat durant aquests darrers mesos hem vehiculat les accions de promoció turística, de cooperació amb agents d'altres territoris, de gestió forestal...

De nou, t'animo a seguir llegint aquest butlletí que editem per tu i on bona mostra d'aquesta breu sinopsi, la trobaràs seguidament de manera més ampliada i precisa.

Antonio Reig i Torné
President
Consorti Segre Rialb

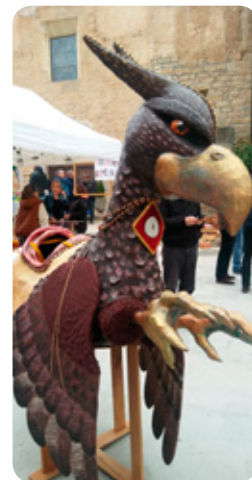
PRESENTS A FIRES I FESTES LOCALS



Abril. El Consorci Segre Rialb ha estat present en diferents esdeveniments locals, com són fires i festes tradicionals, mitjançant un estand propi d'atenció al públic. En destaca la Fira del Griu de Peramola.

Fira del Griu de Peramola.

Una jornada cultural i lúdica dedicada a donar a conèixer elements i costums tradicionals del poble de Peramola i del món rural en general. De fet, l'esdeveniment dona continuïtat al Mercat de la Cultura Rural que ja es va celebrar els anys anteriors al poble.



L'AGÈNCIA CATALANA DE TURISME APOSTA PER LA CERTIFICACIÓ DE TURISME FAMILIAR AL SEGRE RIALB

Juny. El passat 18 de juny, l'Agència Catalana de Turisme va presentar al sector turístic dels municipis integrants del Consorci Segre Rialb, els requisits i els avantatges de la Marca Natura i Muntanya en Família, per dotar al territori de la certificació en turisme familiar. Aquesta certificació tindria com a eix principal les aigües del tram mig del riu Segre en l'àmbit prepirinenc i l'embassament de Rialb, un dels més grans de l'estat espanyol.



Actualment, la demarcació de Lleida disposa de 3 certificacions en aquest sentit. La primera en aconseguir-ho fou les Valls d'Àneu, al Pallars Sobirà, seguidament, la Vall de Boí, i darrerament s'ha certificat "Pirineus-Noguera Pallaresa"

Natura i muntanya en família

Marca que atorga l'ACT a un municipi o conjunt de municipis, i a equipaments turístics tot garantint que ofereixen uns determinats serveis i equipaments adaptats a les necessitats de les famílies amb nens. Es tracta a més d'un projecte de col·laboració públicoprivada, ja que els serveis poden ser oferts tant per instal·lacions i equipaments públics com per les empreses turístiques privades de la destinació.



VISITES A LA PRESA DE RIALB

La presa de Rialb

L'obra més espectacular i a la vegada poc visible de l'embassament és la seva presa. Situada entre els termes municipals de la Baronia de Rialb i Tiurana es presenta com un gran mur de formigó amb 99 metres d'alçada i amb una longitud d'uns 606 metres.

Durant el decurs de l'any, són molts els col·lectius, grups d'escolars bàsicament, que realitzen una visita a les instal·lacions de la presa de Rialb. Uns per motius tècnics i altres per motius culturals o generals, però la gran majoria atrets per la gran envergadura de la presa, com a infraestructura hidràulica, i pel gran impacte que l'obra va causar en el territori.

LA VISITA

La visita guiada permet endinsar al visitant a l'interior de la presa de Rialb, una de les infraestructures hidràuliques més importants del país. Inclou la projecció d'un audiovisual del projecte de l'obra, la visita de les instal·lacions exteriors, les comportes més baixes de l'embassament i el sobreeixidor; per conèixer la importància que tenen els pantans en la regulació del cicle de l'aigua, i també l'aprofitament que se'n fa per a la producció d'electricitat i per a ús agrícola.

És el personal de la presa l'encarregat d'acompanyar als grups i fer les explicacions oportunes durant tot el recorregut.

En la visita també hi ha la possibilitat de visitar l'estació del bombeig del Canal Segarra-Garrigues.



Modalitat: gratuïta.

Dies: de dilluns a divendres, amb prèvia sol·licitud d'instància a la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre.

⌚ 1h 30' | 🚶

Informació i tramitació d'instàncies

Consorci Segre Rialb

Plaça de l'Alzinera, s/n. Tiurana

Tel. 973 056 034

info@segrerialb.cat



Veïns de Tiurana

TALLER PARTICIPATIU PER A LA IMPLEMENTACIÓ DE MECANISMES QUE INTEGRIN GESTIÓ DE BOSCOS I AIGUA

Rialb 2021: Boscos i aigua, font de vida

**2n Taller: Definició del full de ruta per a la implementació de mecanismes que integrin gestió de boscos i aigua.
Prova pilot a la conca de l'embassament de Rialb.**



Abril. El passat 10 d'abril, l'ajuntament de la Baronia de Rialb va acollir el 2n taller organitzat pel Centre de la Propietat Forestal (CPF) i el Centre Tecnològic i Forestal de Catalunya (CTFC), que tingué per objectiu el disseny d'un mecanisme de pagament pels serveis que els boscos i la gestió forestal ofereixen en relació al manteniment del paisatge i de la quantitat i qualitat de l'aigua a la conca. Partint de l'àrea d'estudi dels municipis de la conca de



l'embassament de Rialb (Baronia de Rialb, Bassella, Oliana, Peramola, Ponts i Tiurana), es tractà de buscar la viabilitat per imposar sistemes de pagament pels serveis ambientals i contribuir així al manteniment dels boscos privats, d'utilitat pública, o propietat de les administracions i per la gestió de l'aigua.

El taller s'emmarca en el projecte europeu Sincere que proposa diferents mecanismes per posar en relleu la gestió forestal i la gestió de l'aigua.

Els participants en aquest taller, una trentena persones provinents de diferents entitats i administracions, amb perfil molt divers, van proposar les primeres idees per potenciar els boscos com espais transversals d'ús social i productiu, com aprofitar l'explotació de la massa forestal per a la generació d'energia neta i biomassa, i aprofitar la biodiversitat del bosc.

El taller s'estructurà en 2 blocs:

- **Bloc I: Canvis esperats en la gestió forestal a la conca i impacte sobre el servei aigua.** El paper del Pla Director Urbanístic de l'embassament de Rialb.

- **Bloc II: Pre-disseny i viabilitat d'un fons boscos-aigua** adaptat a les particularitats de la zona pilot.

Aquest projecte es troba encara en una fase embrionària malgrat que l'objectiu és aconseguir una regulació sobre el pagament dels serveis mediambientals.



RECOPILACIÓ DE LA HISTÒRIA DELS POBLES DE RIALB

Maig. El Consorci Segre Rialb ha iniciat una recopilació de la història, la cultura i el patrimoni dels pobles afectats per l'embassament de Rialb.

El passat 17 de maig la directora de cultura popular de la Generalitat, M^a Àngels Blasco, va visitar els diferents municipis de l'entitat per conèixer les diferents històries, anècdotes o cultura popular que ha generat en els últims vint anys l'embassament de Rialb. Amb tota la documentació recollida, el Consorci elaborarà una exposició que serà itinerant. Està previst que s'inauguri a finals d'any.



PROPOSTES DEL PLA DIRECTOR

Març - agost. La formulació del Pla Director pivota, en definitiva pretén reconvertir la trencadissa que va generar l'embassament de Rialb al territori, aconseguint creixement econòmic i generació de llocs de treball per tal de revertir l'evolució negativa de la població dels municipis afectats. Aquest té molt present el respecte a les activitats tradicionals del territori, que suposen avui en dia la seva base econòmica.

Arribat en aquest punt de la redacció del PDU, i d'acord amb les diferents sessions de treball realitzades i amb les conclusions del procés de participació ciutadana que es dugué a terme, es defineixen unes estratègies generals que pretenen donar resposta, si bé no a totes, a moltes de les demandes rebudes i que ha de permetre poder realitzar una proposta que assoleixi els objectius plantejats. D'aquesta manera es reconeix que s'ha de potenciar la imatge conjunta i unitària del Segre Rialb, tant des del punt de vista dels seus habitants, com des del punt de vista de l'administració. També cal potenciar uns valors socials, ambientals i paisatgístics del territori mitjançant les diferents opcions que hi ha per generar activitat econòmica, aprofitant els recursos naturals.

Descripció de les propostes del PDU

En primer lloc, s'inclouen propostes en relació amb l'**activitat turística i el lleure**. Són les propostes que estan més clarament definides i tenen a veure amb la xarxa de mobilitat i ús turístic (creació d'una **via verda** entorn de l'embassament, d'una xarxa d'itineraris per senderisme i BTT i d'un **punt de creuament de l'embassament**), i amb els serveis relacionats amb el lleure (miradors, embarcadors, serveis relacionats amb les activitats esportives, etc.).

En segon lloc, s'apunta la previsió que el PDU faci propostes en relació amb l'**activitat rural i l'explotació de recursos naturals**. Per exemple, es valorarà la possibilitat d'establir directrius per a una **gestió forestal multifuncional** i preveure l'emplaçament de dos centres de transformació i valorització agroforestal.

En tercer lloc, s'inclouen propostes en relació amb els **usos admesos a la làmina d'aigua de l'embassament**.

En quart lloc, s'inclouen actuacions de **protecció civil i prevenció d'incendis**, com és el cas de la consolidació d'una base permanent per a la prevenció, definició dels punts estratègics de gestió forestal, etc.



Sessions de treball sectorials

En el decurs de redacció d'aquests últims mesos s'han dut a terme sessions de treball sectorials amb diferents organismes competents en matèria del PDU, en les quals s'han plantejat propostes i aspectes a tenir en compte i a incorporar en el Pla.

En destaquem les sessions de treball a l'Observatori del Paisatge, el Centre de la Propietat Forestal, Protecció Civil, el Consell Català de l'Esport, la Direcció General de Turisme i la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre.

Pla Usos de l'embassament

Considerant que l'embassament de Rialb és un embassament catalogat com a tipus C (embassament amb presència comprovada de musclo zebra), per la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre i amb restriccions per a la navegació a vela i a motor, i pel que fa a la navegació a vela es permet amb una alçada de 5 m de pal, i vist que per afavorir el creixent interès per part d'empreses i promoure activitat recreativa i esportiva, conseqüentment activitat econòmica, els 5m de l'altura de mastil per a la navegació a vela són insuficients ja que és mínima l'activitat que es pot desenvolupar, i per això es demana un augment d'aquest fins a 9m.

Tramitació administrativa d'ara en endavant

- ✓ Aprovació Inicial per part del Conseller competent en matèria d'urbanisme, atès que l'àmbit territorial del PDU afecta a més d'una comissió d'urbanisme.
- ✓ Informació pública i informes dels departaments interessats i organismes afectats per raó de llurs competències sectorials.
- ✓ Finalitzat el termini d'informació pública i consulta, el PDU s'ha de sotmetre a informació dels ens locals compresos en els seu àmbit territorial.
- ✓ Formulació de la declaració ambiental estratègica en el procediment d'avaluació ambiental estratègica ordinària (AAEO).
- ✓ Aprovació definitiva per resolució del conseller en matèria d'urbanisme amb expressa consideració dels aspectes ambientals.



SEGRE RIALB PRESENT AL SEMINARI SOBRE ELS PAISATGES DE L'ENERGIA HIDROELÈCTRICA A TREMP

Març. Organitzat per l'Observatori del Paisatge de Catalunya, IDAPA i Pirineus Watt, el passats dies 21, 22 i 23 de març la localitat de Trepmp va acollir el seminari *Paisatge/kW. Significats i valors dels paisatges de l'energia hidroelèctrica*.



El seminari s'estructurà en quatre blocs, dedicats a la construcció del paisatge hidroelèctric; els pantans, paisatge i ordenació del territori; paisatge hidroelèctric i activitat econòmica i paisatge hidroelèctric i paisatge cultural. Dins del bloc de Pantans, Paisatge i Ordenació

del Territori, es presentà la ponència sobre el Pla Director de l'embassament de Rialb, de la mà del Sr. Miquel Buch, arquitecte i coordinador del Pla.

La gran potència simbòlica que tenen avui les infraestructures hidroelèctriques en el territori català va portar els organitzadors a debatre quines són les noves imatges i significats que transmeten aquests paisatges, com estan derivant avui cap a un accelerat procés de patrimonialització, o com es converteixen en un element clau de dinamització territorial.



L'EMBASSAMENT DE RIALB EN ESTAT D'ALERTA PER LA SEQUERA

Agost. La pèrdua de reserves d'aigua, provocada per la sequera dels últims tres mesos ha fet que l'embassament de Rialb, entre altres de les comarques de Lleida, tingui un 20% menys de reserves d'aigua que l'any passat.

Els embassaments dels rius Segre, Noguera Pallaresa i Noguera Ribagorçana compten actualment amb escassetat d'aigua, amb 1.331 hectòmetres cúbics de reserves d'aigua, la qual cosa representa un 20% menys que fa just un any, amb un descens de 402 hectòmetres, segons les dades de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre (CHE).

L'embassament de Rialb, tot i que ha estat en nivells baixos gairebé tot l'any, ara es troba al 46% del total. Això ha encès algunes alarmes en el consum d'aigua i en els seus usos agrícoles i turístics en ple estiu, i a més ha provocat la suspensió d'algunes activitats nàutiques en

alguna zona concreta a causa del descens del nivell de l'aigua.

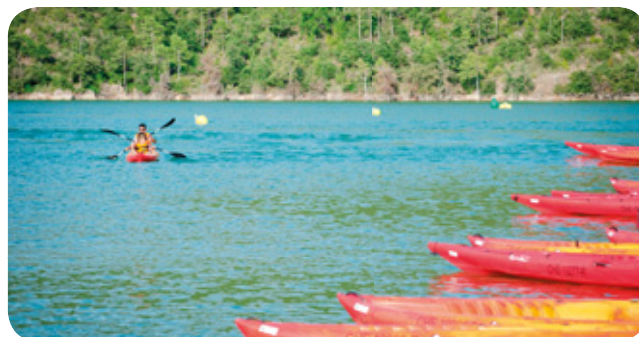
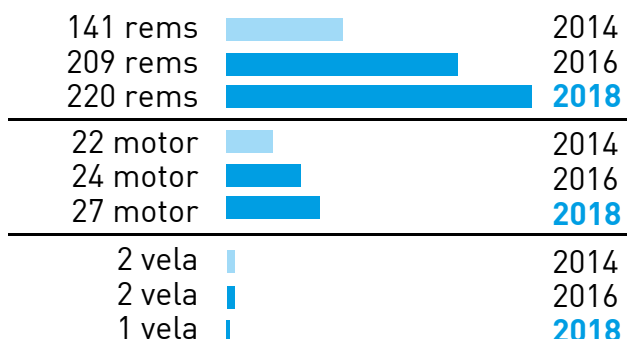
Les baixes reserves d'aigua no tindran incidència aquesta campanya de reg, però per a l'any 2020 seran necessàries pluges i neu per assegurar-ne el subministrament.



Cua del pantà de de Mirambell.



EVOLUCIÓ DE LES AUTORITZACIONS DE NAVEGACIÓ A L'EMBASSAMENT DE RIALB



Val a dir que el 90% d'aquestes autoritzacions són de caràcter empresarial, no individual.

Font: Confederació Hidrogràfica de l'Ebre



EVOLUCIÓ DEL NOMBRE D'ESTABLIMENTS D'ALLOTJAMENT

Poble/Any	2000	2005	2010	2015	2016	2017	2018
Baronia de Rialb (La)	0	7	17	22	23	24	26
Bassella	2	2	3	6	7	7	8
Oliana	4	4	4	3	3	4	5
Peramola	3	3	7	7	9	9	10
Ponts	5	5	8	8	8	9	8
Tiurana	0	0	1	2	2	3	5
TOTAL	14	21	40	48	52	56	62

	Alberg		Allotjament rural		Habitatge d'Us Turístic		Hotel		Càmping		Total 2018	
	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places
Baronia de Rialb	2	64	6	68	18	201					26	333
Bassella			4	44	2	14	1	6	1	70	8	134
Oliana					2	15	2	56	1	102	5	173
Peramola			1	7	6	28	3	134			10	169
Ponts	1	40			2	22	5	214			8	276
Tiurana					5	49					5	49
TOTAL	3	104	11	119	35	329	11	410	2	172	62	1.134



NOVA CREACIÓ D'ACTIVITAT ECONÒMICA 2018

1. Cal Soldevila (Tiurana). Habitatge d'us turístic
2. Cal Jan (Tiurana). Habitatge d'us turístic

CRÒNICA DE LA 26ª TROBADA AL MONESTIR DE GUALTER

El passat dia 20 de juliol va tenir lloc la 26ª trobada anual al monestir de Santa Maria de Gualter. En aquesta 26ª Trobada, com és de costum, pel matí es realitzà la visita guiada per les dependències del l'antic monestir de la mà del guia, Jaume Marvà, i que comptà amb un gran nombre d'assistents.

Durant els actes de la tarda, la Sra. Rosa Vestit, directora d'Administracions Públiques, juntament amb l'alcalde, el Sr. Antonio Reig, i els regidors s'inauguraren les exposicions i l'audiovisual a vista de dron d'Antoni Canes, les pintures acríliques de Ramon Pons i les fotografies en 3D de l'illa de Pasqua de Joan Diez.

Ben entrada la tarda, tingué lloc la Missa oficiada per Mn. Bonifaci i Mn. Jaume, acompanyada de la banda de música Bellpuig Cobla que en finalitzar va oferir un preciós concert de música catalana que va entusiasmar a tots els assistents, fins i tot alguns es van animar a ballar sardanes.

A continuació, el dibuixant Manel Esteban presentà el nou mapa il·lustrat de la Baronia de Rialb. Mentrestant, els assistents gaudien, com de costum, de l'entrepà, preparat pels voluntaris i organitzadors de la Trobada. Com

a anècdota, amb menys de 3 hores es van servir 426 entrepans. Tot un rècord!

I ja només quedava l'actuació de les havaneres, amb Barca de Mitjana, que aquest any el punt d'humor del cantant va alegrar als assistents, tot això acompanyat del rom cremat.

A la vetllada, no hi faltaren les melodies de "La bella Lola" i "El meu avi", tot anunciant que el proper concurs d'havaneres no es faria a Calella sinó al Monestir de Gualter...

L'èxit va ser rotund, fins i tot es va superar el nombre de públic de la passada edició, ja que hi van assistir molts simpatitzants de més de 25 pobles de les rodalies, inclosos de les capitals de Balaguer, Lleida i Barcelona.

És una jornada on el públic s'hi troba bé i repeteix en diferents anualitats. És un plaer pels organitzadors poder veure cares conegudes any rere any, i si no hi són es troben a faltar.

*M^a. Dolors Caelles
Presidenta del Patronat d'Amics del
Monestir de Santa Maria de Gualter i
Romànic de la Baronia de Rialb*



BASSELLA, A L'ESPERA DE LA MILLORA DE CAMINS

El *Ministerio de Agricultura* té previst licitar a finals d'any el projecte "*Proyecto de construcción para la mejora de caminos en el término municipal de Bassella*", promogut per la *Dirección General de Desarrollo Rural y Política Forestal*.

El projecte pretén l'arranjament i millora de 2 camins localitzats al terme municipal de Bassella per tal de projectar una solució òptima des del punt de vista funcional i de seguretat.

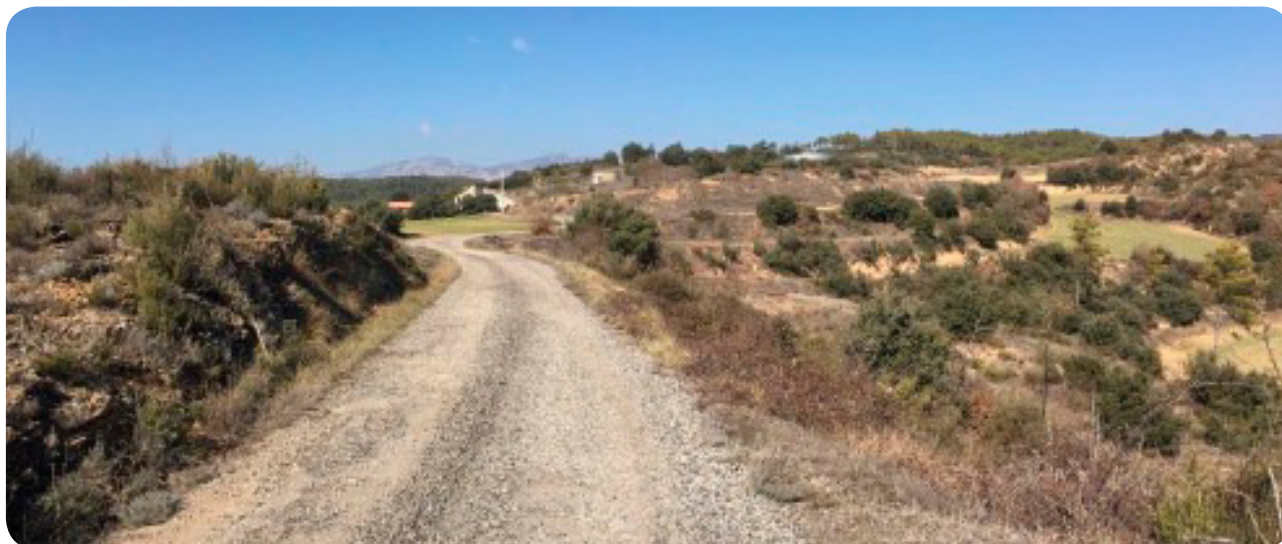
Un, és el camí de Pampanell fins a les Masies de Cal Perxet i Cal Armengol, i l'altre, és el pas de gual del riu Baell d'Ogern fins a l'aparcament del nucli de la Salsa.

La zona d'actuació es troba al nord del nucli d'Ogern, i es proposa millorar la geometria del traçat en planta i alçat dels camins projectats,



tot plantejant una geometria conseqüentment amb la demanda i funcionalitat dels mateixos.

Els camins compten amb una longitud a millorar d'aproximadament 1,8 km.



AVANCEN LES OBRES DE LA NOVA ROTONDA D'OLIANA



Les obres de construcció de la nova rotonda a la carretera C-14 a Ollana, a l'entrada nord de la població es troben bastant avançades. El futur pas giratori ja comença a prendre forma després que el mes de maig passat es van iniciar els treballs, a càrrec del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat.

Aquesta és una obra que el municipi reivindicava des de feia temps i que ha de millorar la circulació en aquell punt, davant de l'antiga caserna de la Guàrdia Civil. D'una banda, el regulador viari

facilitarà l'accés directe al polígon industrial, especialment per als camions i també al nucli de la Valldan. I de l'altra, ajudarà a alentir la velocitat dels vehicles que entren a Ollana en direcció sud, venint de la Seu.

Les obres, de moment, no han generat molèsties significatives als conductors ni als veïns.

Les obres

La nova rotonda, que té un pressupost d'uns 600.000 euros, tindrà 40 metres de diàmetre exterior i la calçada estarà formada per dos carrils de 4 metres, un voral exterior d'un metre i un voral exterior de 0,5 metres. A més de la rotonda i de la modificació dels trams propers de la C-14, es preveu la formació d'un vial d'accés al polígon dels Figolers, d'amplada variable entre els cinc i els set metres i una longitud d'uns 120 metres, juntament amb un petit tram d'uns 80 metres de connexió amb el vial de la Valldan.



Panoràmica abans de les obres.

V PREMI GUILLEM DE BELIBASTA

El passat dijous 8 d'agost va tenir lloc a Tragó, Peramola, l'entrega dels premis del 5è certamen literari Guillem de Belibasta. L'acte s'englobà dins dels actes de la Festa Major del poble, amb un sopar, el correllengua i l'entrega de premis.

El guardó, impulsat des de l'Associació Festiva i Cultural de Tragó, reconeix narracions breus d'aventures a la natura. El títol del relat d'enguany va ser **"Verdor incommensurable"** i tal com demanava el certamen a les bases, tracta sobre "aventures a la natura", una selva enorme que amaga el destí del protagonista, que no sap si se'n sortirà o no. Aquest any es presentaren un total de 43 originals.



Per què el nom de Guillem de Belibasta?

Aquest premi es centra únicament en el subgènere de la narrativa breu d'aventures, i es va creure oportú que havia de reflectir tant el poble com la temàtica del guardó.

És per això, que la figura escollida va ser **Guillem de Belibasta**, l'últim perfecte càtar conegut. Els càtars, homes religiosos contraposats a l'església catòlica i al sistema feudal que van viure entre els segles X i XIV, van ésser perseguits per les seves creences i ideologia.

Per aquest motiu, el darrer perfecte càtar conegut, Guillem de Belibasta, va recórrer un llarg camí des de França fins a terres valencianes i, després, va tornar a pujar fins a l'actual vila de Tírvia passant per Tragó, on va passar una nit.

Pel seu llarg trajecte i persecució, va viure mil i una aventures arreu de l'entorn natural del nostre país.

Com neix el premi Guillem de Belibasta?

La idea d'aquest premi va sorgir arran del fet que al sud de l'Alt Urgell hi ha "una evident manca de dinamització literària", segons constaten des de l'AFICT, i que "els pocs estímuls per a escriure es limiten a l'escola". Per això, es va proposar crear un certamen amb premis en metàl·lic per incentivar la creació. I es va escollir com a temàtica les aventures a la natura després de comprovar que hi ha pocs certàmens amb aquest context literari, i encara menys pel que fa a narrativa breu.

On es convoca ?

Precisament el premi es convoca des d'un entorn, el de Tragó, amb una gran riquesa paisatgística i en una de les portes d'entrada als Pirineus. El municipi de Peramola combina la continuïtat de les activitats més tradicionals, com ara l'agricultura i la ramaderia, amb d'altres relacionades sobretot amb el lleure i amb una rica vida cultural, amb els bastoners i la colla gegantera com a elements més visibles.



PROPERAMENT

FESTA MAJOR DE PONTS



Un any més, durant els dies 12,13,14 i 15 de setembre, a Ponts tornem a celebrar la nostra Festa Major. Seran uns dies de festa on podrem gaudir d'un ampli ventall d'activitats entre les quals us en destaquem les següents:

Dijous 12

- Concurs de botifarra que es celebrarà al casal de la gent gran.

Divendres 13

- A les 17.00h, a la Casa Samarra, s'inaugurarà l'exposició "OVÀRICA" a càrrec de l'artista Rosa Ma Arrazola (l'exposició restarà oberta els dies 13, 14 i 15).
- A les 18.00h farem una mica d'esport amb la gimcana organitzada per l'associació de lleure La Bufera.
- A les 20.00h, a la Casa Samarra, tindrà lloc un recital de poemes de la mà de Rosa Ma Arrazola, estretament vinculats amb l'exposició "OVÀRICA".
- A les 21.00h després de tanta moguda, haurem agafat gana per poder participar del sopar de germanor que ens prepara la Comissió de Festes. Per cert, aquest sopar representa una de les novetats d'enguany del programa d'actes de la nostra Festa Major.
Per poder pair aquest sopar a les 23.45h saltarem sota les espurnes de foc que ens cauran de la mà de Sofre, dimonis de Ponts.
- Clourem la nit anant de concert amb el grup de Noche, Lildami i 31 fam

Dissabte 14

- Al Parc del Segre gaudirem del campionat de Catalunya d'Eslàlom organitzat pel Club Nàutic Mig Segre.
- A les 12.00h, a l'església parroquial, es celebrarà la Missa Solemne de Festa Major on podrem escoltar els cants de la Coral Pontsiana i acte seguit una estona del nostre ball tradicional tot saltant al toc de la sardana al Passeig amb la cobla Ciutat de Solsona.
- A les 17.00h, petits i grans, acompanyarem el seguici de la XII Trobada de Gegants amenitzada pels gegants de Ponts i d'altres contrades.
- Paral·lelament, a la Sala 1 d'Octubre, gaudirem del concert i ball amb l'orquestra La Chatta. I continuarem la nit amb la música de Munt Band i el Dj. Carles Rosell.
- I com diuen "tot lo bo s'acaba", tancarem la nostra Festa Major amb la XV Trobada de plaques de cava que la trobareu situada al Passeig de Ponts.
- A les 12.30h tots ben atents al concurs de colles sardanistes que tindrà lloc a la plaça Planell.
- A la tarda arribarà l'hora dels més petits i anirem de festa amb Disco Pinky a la plaça Planell.
- I com no pot faltar a la nostra Festa Major a les 18.00h vibrarem en el tradicional partit de futbol al camp municipal d'esports.
- Acabarem la festa amb Concert i ball amb l'orquestra Cimarron a la Sala 1 d'Octubre de Ponts.

Us hi esperem a tots i us desitgem que tingueu una bona Festa Major!

Marta Cinca i Solé
Regidora de l'Ajuntament de Ponts



Xè FESTIVAL DE CONTES DE TIURANA



El cap de setmana del 17 i 18 d'agost els carrers de Tiurana es van omplir d'històries i fantasia amb motiu de la celebració del Festival del Contes, un certamen que amb els seus deu anys de vida ha aconseguit consolidar-se i augmentar any rere any el seu públic.

Els visitants van poder gaudir d'una àmplia varietat d'activitats gratuïtes a l'aire lliure i adreçades a un públic familiar amb els més petits com a protagonistes.

Lectura de contes, tallers, parades de llibres, exposicions, presentacions, jocs tradicionals i diferents espectacles van conformar l'oferta d'un certamen que es desenvolupa en diferents espais del municipi. El festival també pretén donar a conèixer Tiurana als visitants.

La desena edició del Festival de contes va arrencar dissabte 17 a les 7 de la tarda amb la preinauguració, a càrrec del senyor Postu on va presentar els seu dos Postu-Llibres, les

seves xapes solidàries i va parlar sobre la seva trajectòria professional. El gruix de les activitats però, es va concentrar el diumenge 18 al matí.

A les 10:30h l'alcalde, Àngel Villarte, inaugurava el 10è Festival de Contes i a partir de les 10.45h diferents contacontes van ser els encarregats d'explicar diferents històries en llocs estratègics del municipi que feien que el conte s'adaptés més bé a l'entorn. Mercè París, editora de Moisaics Llibres, ha posat en valor que **"el conte és una eina en tots els nivells, tant lúdica com per treballar temes emocionals o passar-ho bé i, sobretot perquè els més joves puguin començar amb l'hàbit de la lectura"**.

Després de deu anys de vida, el Festival de Contes de Tiurana ja s'ha consolidat i ha esdevingut un referent dins els certàmens centrats en aquesta temàtica. El festival que està organitzat per l'ajuntament de la localitat s'adreça especialment als més petits però també combina cultura i turisme, ja que un dels seus objectius és donar a conèixer la nova Tiurana, segons va explicar l'alcalde, Àngel Villarte.

Anaïs Capellades
Ajuntament de Tiurana



SEGRE RIALB
 PREPIRINEU DE LLEIDA



APLECS, FIRES, CAMINADES, CAMPIONATS ...

Setembre

- 1 Festa major d'Altès
- 8 Tiurimoto a Tiurana
- 8 Festa major de Cortiuda
- 7 i 8 Festa Major de Nuncarga
- 11 Trobada de puntaires a Ponts
- 11 Festa major del Castell d'Oliana
- 13, 14 i 15 Festa major de Ponts
- 14 Campionat de Catalunya Promeses d'eslàlom d'aigües braves a Ponts. Competició autonòmica.
- 14 i 15 Concentració aereonàutica a Tiurana
- 22 Festa major d'Ogern
- 22 5a Caminada Popular d'Orientació. Grup Excursionista d'Oliana
- 29 Festa major de Sant Miquel de Peramola

Octubre

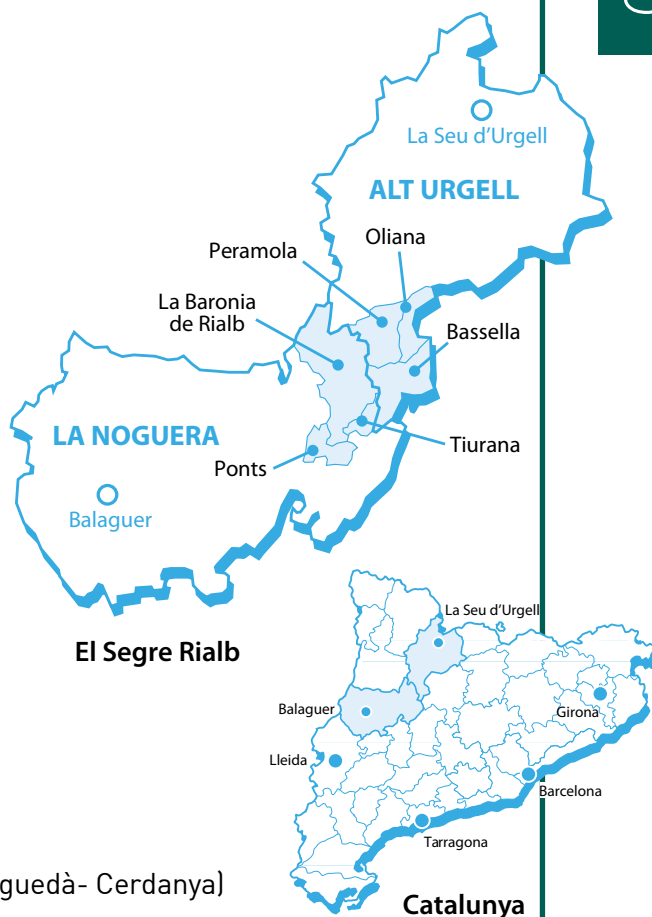
- 6 Festa major de Mirambell
- 6 Aplec al Puig de Rialb (Baronia de Rialb)
- 13 Caminada Moixeró per la canal de la Serp (Berguedà- Cerdanya) Grup Excursionista d'Oliana

Novembre

- 1 Fira de Tots Sants d'Oliana
- 9 i 10 Oliana offroad (organitza MotoClub Segre)
- 17 Caminada Perles- Fígols, Grup Excursionista d'Oliana

Desembre

- 1, 6, 7, 8, 14, 15, 21, 22 Caçations a Tiurana
- 15 Portar el pessebre a Sant Just i Pastor de la Valldan. Grup Excursionista d'Oliana
- 24 Tradicional Caga Tió, a Ponts
- 29 Cursa dels Nassos. Grup Excursionista d'Oliana

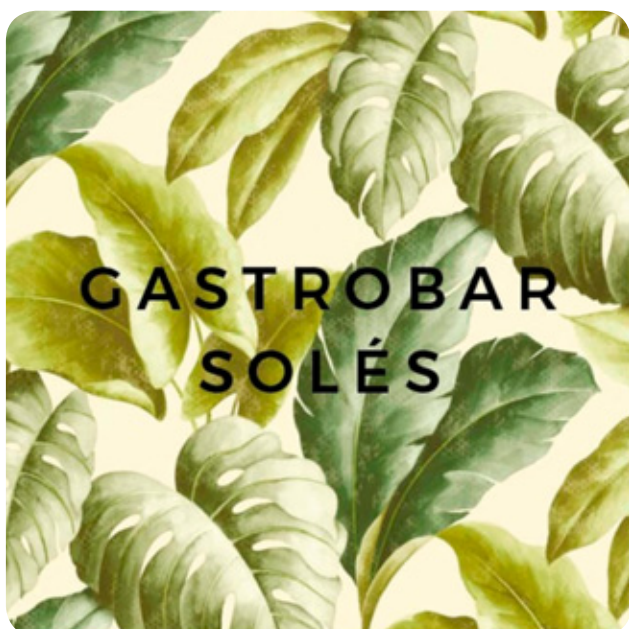


- Activitats culturals i religioses
- Activitats infantils i familiars
- Activitats esportives
- Activitats juvenils i/o d'oci
- Festes majors
- Fires i mercats
- Visites guiades - Ruta turística



CARLOS VILADEVAY I MONTSE SANZ

En l'actualitat, en Carlos Viladevay i la seva parella, Montse Sanz, són els creadors i responsables de l'establiment Gastrobar Solés, a Tiurana.



GASTROBAR SOLÉS

Aquest projecte sorgeix a principis de 2019, quan surt a concurs l'explotació del servei de bar-restaurant i local social de Tiurana. Aquest, és un poble que sempre li ha agradat al Carlos, ell de petit ja anava a la Tiurana antiga, i ara, venia sovint a veure les fantàstiques postes de sol.

Aquesta va ser l'oportunitat de crear un projecte nou, a partir de les necessitats detectades al poble, com la manca d'un espai que el representés al poble, i que també representés les passions de la Montse, en decoració, plats i projectes de dinamització.

Van veure l'oportunitat de crear un nou negoci, tenint un nou repte motivador, que era aconseguir que aquest establiment oferís una proposta gastronòmica poc vista, innovadora i amb producte de proximitat. El Carlos, més focalitzat en la gestió del negoci, i la Montse en la línia de crear un espai diferent, oferint una línia més social i cultural. Diuen que els agradaria aconseguir que la gent és mogui, i que visiti Tiurana, que és una meravella.

L'entrevista...

El 30 de desembre de 2006 el Consell Comarcal de la Noguera t'atorgà el premi a Jove Emprenedor. Des de llavors fins a l'actualitat, la teva trajectòria emprenedora no ha parat de créixer. Quins són els pilars per emprendre?

Estar molt enamorat del que fas i creure en el projecte que crees, ja que sinó davant de qualsevol dificultat fracassaríem. També és important crear i motivar un bon equip i estar envoltat de professionals en tots els àmbits, des dels gestors fins als proveïdors i els treballadors que formen part del projecte.

De propietari i gerent d'un gimnàs, a professional d'establiments gastronòmics. D'on sorgeix el teu interès per aquest món?

Sempre he sigut inquiet, m'ha agradat molt voltar i menjar fora de casa i aquí és on he observat com funciona aquest món, el qual sempre m'ha agradat molt. Vaig tenir la gran sort que el meu primer soci en el món de l'hosteleria confiés en mi, al seu costat vaig aprendre molt, tant a dirigir un negoci, en aquest sector, com també a aprendre dels errors. A partir d'aquí em vaig començar a formar en aquest àmbit, tant a nivell de gestió, com a nivell gastronòmic i d'enologia. Després d'aquesta primera experiència en va venir una segona a Barcelona, també amb socis, en la qual vaig aprendre molt, per la ciutat, l'ambient, diferents tipus de cuina i fusions, la gestió del personal ... i, ara, conjuntament amb la Montse, que té les mateixes motivacions que jo vam agafar fa dos anys el 7dGel de Ponts i ara hem creat Gastrobar Solés.

Després parlarem del projecte Gastrobar Solés, però abans, quins van ser els factors clau per endegar aquests negocis i com els vas aconseguir?

El factor clau per engegar qualsevol negoci és creure que funcionarà, que estàs oferint alguna cosa que ningú més fa i que estàs cobrint una necessitat de mercat.

Tot i així, ningú t'assegura l'èxit, sempre abans s'han de valorar pros i contres i

meditar tots els riscos dels projectes, ja que si només hi ha confiança i il·lusió però no criteris objectius, molts projectes fracassarien. La feina i el treball constant són factors importants perquè funcionin els projectes.

També és important el factor humà, el tracte que ofereixes independentment del local i la carta. Estem en un territori amb molts bons restaurants i ens hem de reinventar constantment. En el moment que tu creus en el que fas i tens el suport dels teus, tot és possible. Jo vaig tenir la sort de que la Montse fos igual d'inquieta que jo, en aquell moment ella va assumir la creació del projecte i de l'espai, el fet de que sigui un projecte familiar és encara més motivador.

“És creure que funcionarà, que estàs oferint alguna cosa que ningú més fa i que estàs cobrint una necessitat de mercat.”





“Gastrobar Solés és el resum de la nostra trajectòria, viatges i inquietuds.”

Com es complementa Gastrobar Solés i el poble de Tiurana?

Gastrobar Solés és l'únic local que hi ha al poble de Tiurana, per tant intentem que sigui, a part de restaurant i botiga de productes de proximitat i gourmets, un espai de trobada i relació de la gent del poble. És per això, que també hem realitzat activitats, fins ara de dinamització i altres en projecció, relacionades amb la gastronomia, cates de vins i maridatges, i altres, com activitats esportives i culturals, presentacions de llibres i exposicions.

Quins altres reptes s'albiren en un horitzó proper?

Creiem que Tiurana és un poble amb molt encant i moltes possibilitats, aquest estiu hem observat un públic que busca la tranquil·litat d'un poble com els d'abans, on els nens juguen al carrer. Aquí, és on hem detectat que hi ha manca d'habitatges de turisme rural, aquest seria un bon projecte per a potenciar el poble.

Equivocar-se, forma part del procés de tot emprenedor?

Evidentment que si, dels errors s'aprèn moltíssim, de les crítiques constructives també. Aquí, fracassar està mal vist, però hi ha molts països que si no has fracassat almenys una vegada en algun projecte vol dir que no tens aprenentatge i eines davant de la derrota.

El passat mes d'abril, juntament amb la teva parella, la Montse Sanz, vas obrir un nou establiment, Gastrobar Solés a Tiurana, i que està tenint una magnífica acollida. Què és Gastrobar Solés?

Gastrobar Solés és un projecte que sorgeix de l'oportunitat que se'ns brinda per poder gestionar un establiment en un poble que sempre ens havia agradat, inevitablement quan ets inquiet sempre penses nous projectes i podem dir que Gastrobar Solés és el resum de la nostra trajectòria, viatges i inquietuds.





Com és el vostre dia a dia? Com us organitzeu?

Cada matí ens agendem i distribuïm les tasques a fer, tant de gestió de personal, proveïdors, gestoria, bancs, manteniment i incidències que poden anar sorgint del Gastrobar com dels altres establiments, així intentem ser el màxim d'operatius i arribar a tot arreu. Volem estar força presents a tots els establiments i sobretot a l'hora dels serveis, així també podem observar les mancances, necessitats i coses a millorar. Tanmateix, és important estar en contacte constant amb l'equip, que és part molt important dels nostres projectes.

Una última pregunta. Què és més important, l'equip o el líder?

El líder no existeix sense un equip, i el líder es demostra treballant, en el dia a dia, fent equip, motivant, dirigint, creant i sabent estar en tots els llocs de treball, des de la neteja del WC, com a la caixa cobrant... Nosaltres intentem ser polivalents i crear un equip que senti seu el nostre projecte.

*Carlos i Montse,
gràcies i sort en
aquesta nova etapa !*



Amb la col·laboració de:

